

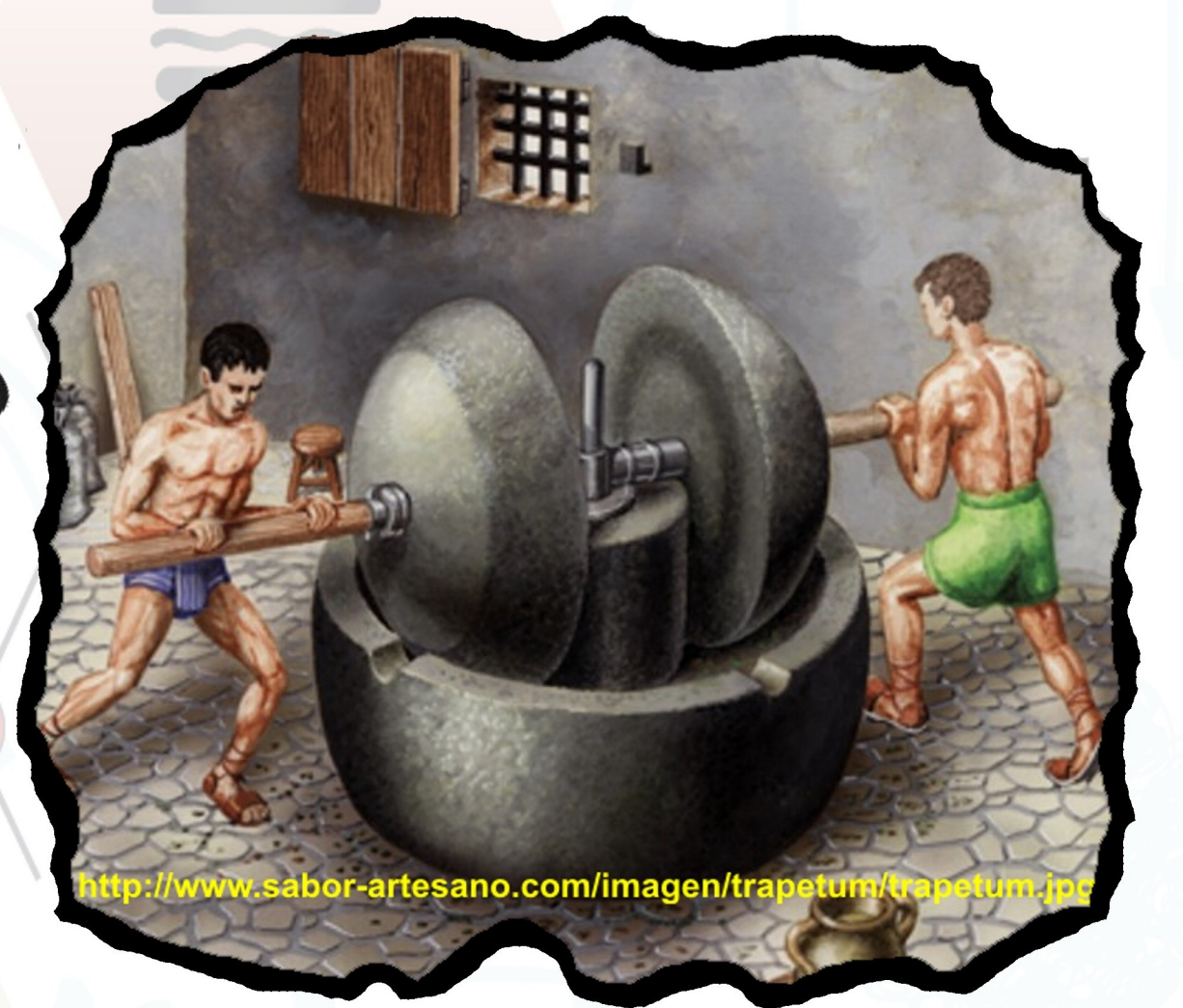
## EL RINCÓN DEL OLIVO IV. LA MOLIENDA NO TIENE ENMIENDA

Tomado de: La lección del olivo y del aceite de oliva en Andalucía.  
Juan Eslava Galán.



Molino neolítico.

Ya en el Neolítico el Hombre molía los frutos de los olivos silvestres para obtener aceite.

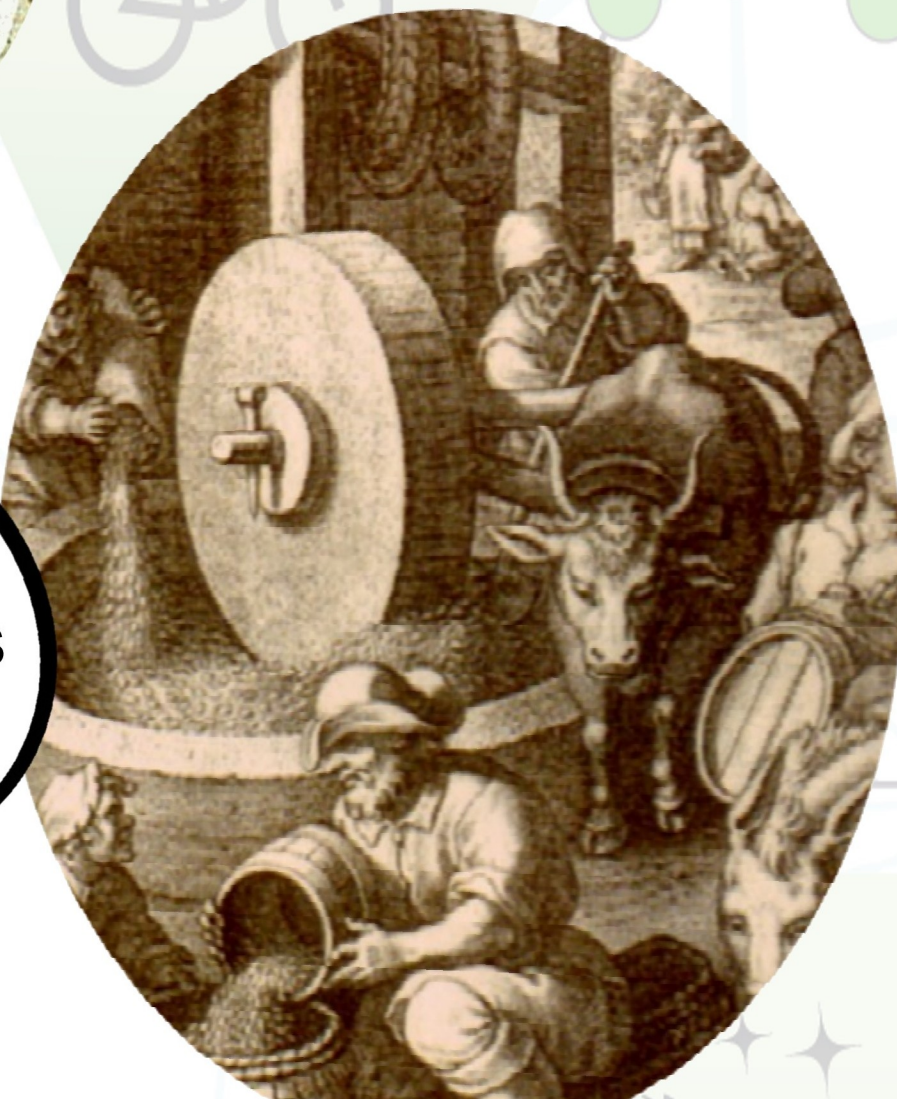


<http://www.sabor-artesano.com/imagen/trapetum/trapetum.jpg>



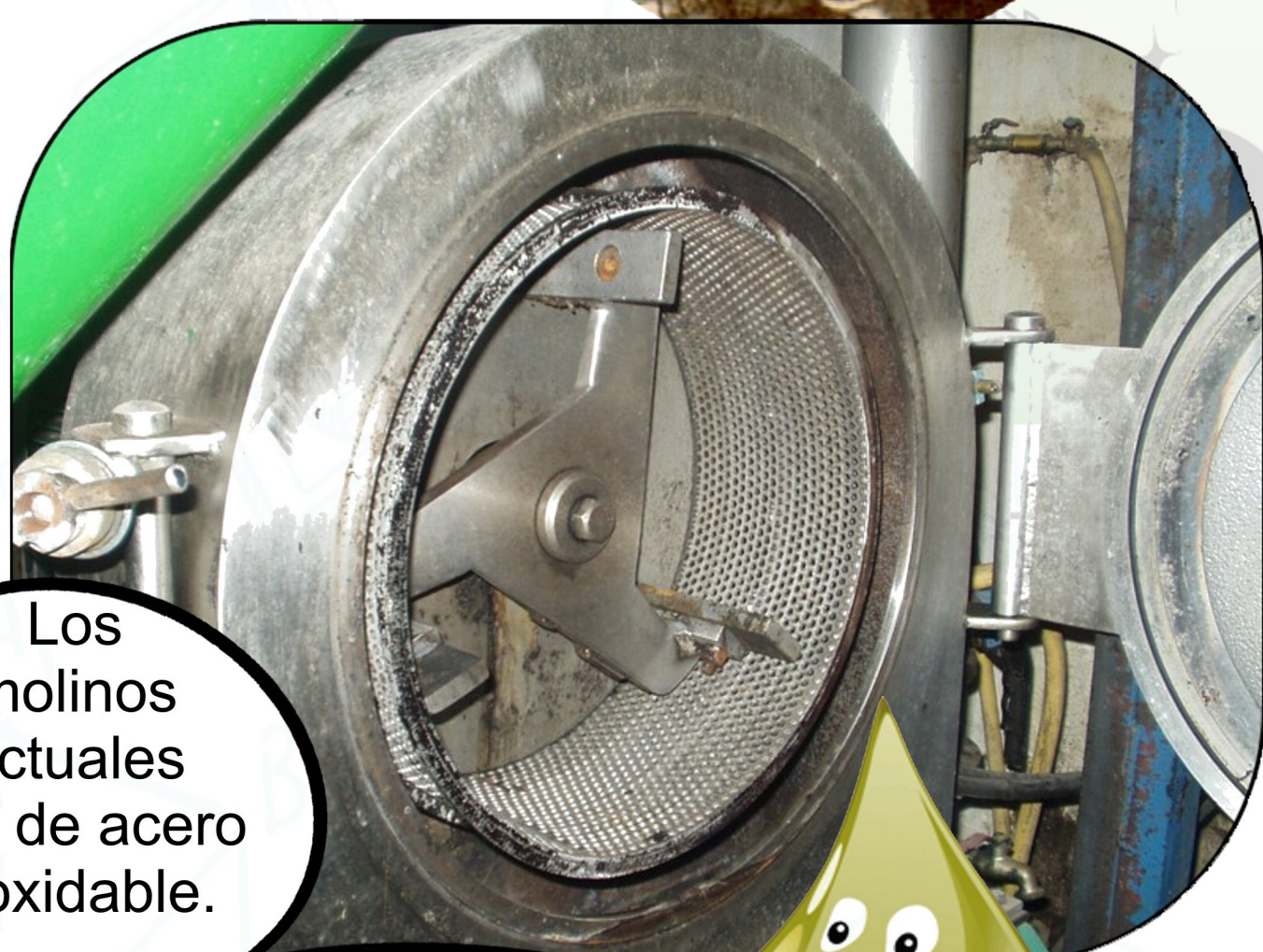
Parece ser que el origen del trapetum se remonta a la antigua Grecia, pero fueron los romanos los que lo extendieron por todo el Mediterráneo.

Los molinos de muelas cilíndricas han sido utilizados por diversas culturas.



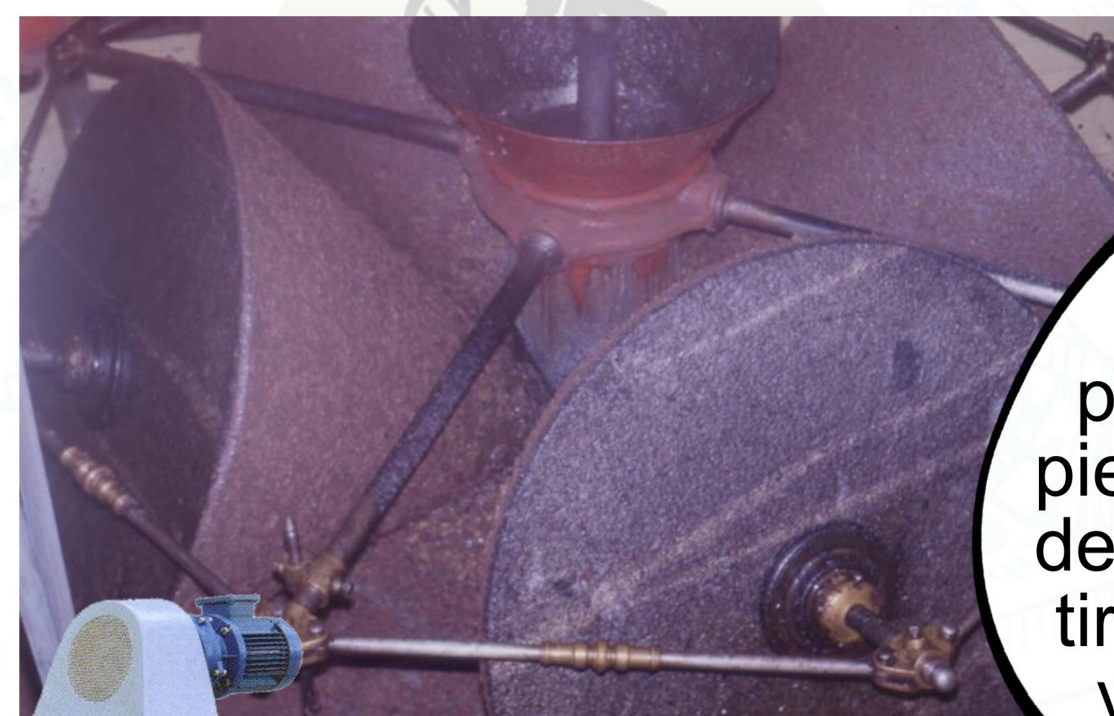
Hasta hace algunos años han estado utilizándose los molinos de piedras troncocónicas.

Movidos por hombres o por animales de tiro.

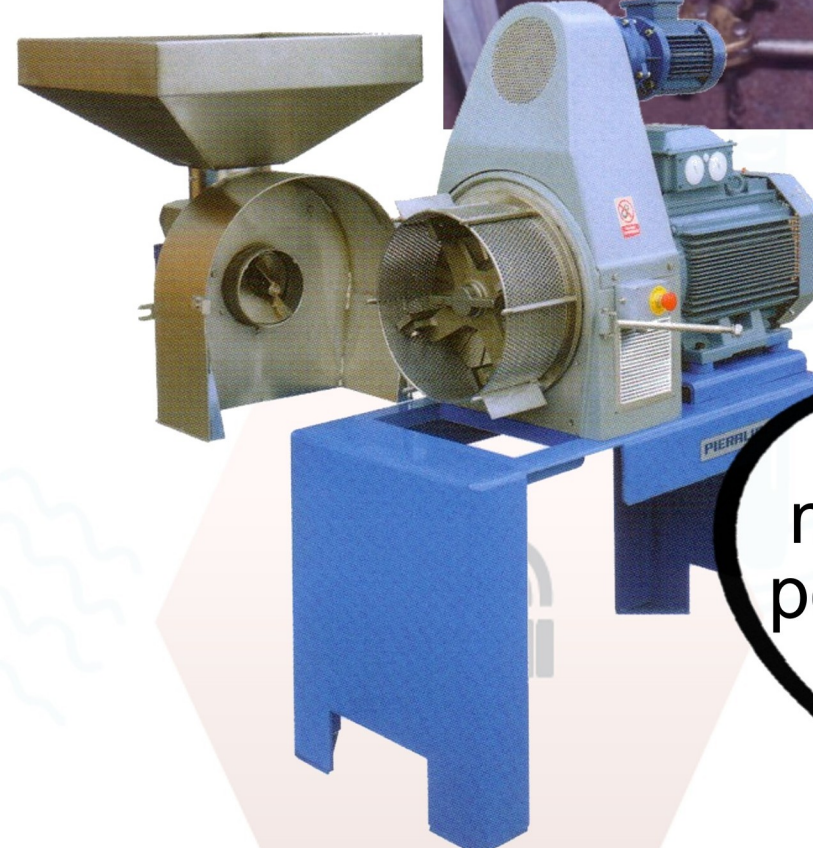


Los molinos actuales son de acero inoxidable.

Unos martillos van girando a mucha velocidad y golpean las aceitunas hasta que la pasta sale por los agujeros del tambor.



La energía para mover las piedras ha cambiado desde animales de tiro, a hidráulica, vapor y finalmente electricidad.



Además son mucho más pequeños. Todo el molino es como una de las piedras